

**OPERA I FILHARMONIA PODLASKA - EUROPEJSKIE CENTRUM SZTUKI
W BIAŁYMSTOKU IMIENIA STANISŁAWA MONIUSZKI**

ul. Odeska 1, 15-406 Białystok

www.oifp.eu

tel.85 306 75 02 fax: 85 734 19 55

**OGŁASZA
NIEOGRANICZONY PRZETARG OFERTOWY NA SPRZEDAŻ UŻYWANYCH
INSTRUMENTÓW MUZYCZNYCH Z PODZIAŁEM NA CZĘŚCI**

Oferowane do sprzedaży używane instrumenty muzyczne, są w różnym stanie technicznym, w podziale:

- 1) Część nr 1: Skrzypce lutnicze 4/4 Wojciech Topa 2009 r., nr. ST-567/805. Cena wywoławcza: 12.000,00 zł brutto:
 - Płyta wierzchnia: świerkowa dwuczęściowa, stan dobry,
 - Płyta spodnia: z jaworu falistego, dwuczęściowa, stan: dobry,
 - Boczki: z jaworu falistego, stan: dobry,
 - Główka: z jaworu falistego, jednolita, stan: dobry,
 - Lakier w kolorze brązowym, stan dobry,
 - Wymiary: płyta spodnia bez języczka 353 mm, max.Szer. górą 167mm, max.Szer. dołem 203mm,

- 2) Część nr 2: Kontrabas 5-strunowy Johannes Rübner Markneukirchen 1989 r. nr. ST-20/805. Cena wywoławcza 28.000,00 zł brutto:
 - Płyta wierzchnia: świerkowa dwuczęściowa, stan dobry,
 - Płyta spodnia: z jaworu falistego, dwuczęściowa, stan: dobry,
 - Boczki: z jaworu falistego, stan: dobry,
 - Główka: z jaworu falistego, stan: dobry,
 - Lakier w kolorze średni brąz, stan: przetarcia na krawędziach,
 - Wymiary: płyta spodnia bez języczka 1115 mm, max.Szer. górą 517mm, max.Szer. dołem 685mm

- 3) Część nr 3: Kontrabas 4-strunowy Johannes Rübner Markneukirchen 1968 r. nr. W-13. Cena wywoławcza 12.000,00 zł brutto:
 - Płyta wierzchnia: świerkowa dwuczęściowa, stan dobry
 - Płyta spodnia: z jaworu falistego , dwuczęściowa, stan: trzy sklezione pęknięcia,
 - Boczki: z jaworu falistego, stan: trzy sklezione pęknięcia,
 - Główka: z jaworu falistego, jednolita , stan: dobry
 - Lakier w kolorze jasny brąz, stan: liczne zarysowania i odpryski
 - Wymiary: płyta spodnia bez języczka 1115 mm, max.Szer. górą 495mm, max.Szer. dołem 680mm

17

4) Część nr 4: Kontrabas 4-strunowy Johannes Rübner Markneukirchen 1968 r. nr. W-12. Cena wywoławcza 9.000,00 zł brutto:

- Płyta wierzchnia: świerkowa dwuczęściowa, stan: siedem klejonych pęknięć w tym jedno pod duszą,
 - Płyta spodnia: z jaworu, dwuczęściowa, stan: dobry,
 - Boczki: z jaworu, stan: trzy sklezione pęknięcia,
 - Główka: z jaworu, jednolita, stan: dobry
 - Lakier w kolorze średni brąz, stan: liczne przetarcia,
 - Wymiary: płyta spodnia bez języczka 1115 mm, max.Szer. górą 507mm, max.Szer. dołem 680mm
- Zdjęcia ww. instrumentów stanowią załącznik do ogłoszenia nr 1 – 4.

Instrumenty można obejrzeć w siedzibie Opery i Filharmonii Podlaskiej – Europejskiego Centrum Sztuki w Białymstoku imienia Stanisława Moniuszki przy ul. Odeskiej 1, po wcześniejszym ustaleniu terminu telefonicznie pod numerem 85/3067514.

Nabywcą instrumentu zostaje uczestnik przetargu, który zaoferuje cenę nabycia najwyższą z pośród Oferentów biorących udział w przetargu, nie niższą niż cena wywoławcza osobno w danej części. Oferent, który złożył najkorzystniejszą ofertę zostanie zawiadomiony w terminie 5 dni od dnia wyboru oferty o terminie i miejscu zawarcia umowy sprzedaży.

W przypadku złożenia dwóch lub więcej ofert nabycia za tę samą cenę, przetarg publiczny będzie kontynuowany w formie aukcji. Wszyscy Oferenci, którzy złożyli oferty w takiej części postępowania zostaną zawiadomieni o terminie i miejscu przeprowadzenia aukcji.

Z Oferentem, którego oferta zostanie uznana za najkorzystniejszą w danej części zostanie podpisana umowa sprzedaży stanowiąca załącznik nr 5 - 8 do Ogłoszenia. Umowa zostanie stosownie uzupełniona o dane Oferenta oraz wartość oferty.

Oferty zawierające dane Oferenta (nazwa, adres), nr części, nazwę instrumentu, nr fabryczny, oświadczenie o akceptacji wzoru umowy, oświadczenie o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych i oferowaną cenę brutto należy składać w zamkniętych kopertach z napisem "PRZETARG NA INSTRUMENTY 2025" w siedzibie Opery i Filharmonii Podlaskiej - Europejskiego Centrum Sztuki w Białymstoku imienia Stanisława Moniuszki, przy ulicy Odeskiej 1, w pokoju nr 302 — Sekretariat (III piętro), do dnia 14.02.2025 r. do godziny 10.00. Otwarcie ofert nastąpi w dniu 14.02.2025 r. o godzinie 10.05.

Okres związania ofertą wynosi 30 dni od daty upływu terminu składania ofert, co oferent jest wskazać w swojej ofercie w postaci oświadczenia np.: „*Uważamy się za związanych niniejszą ofertą przez okres 30 dni od dnia upływu terminu składania ofert*”.

Złożenie jednej ważnej oferty wystarczy do przeprowadzenia przetargu.

Opera zastrzega sobie prawo do unieważnienia przetargu bez podania przyczyny.

Opera informuje, iż dla celu przeprowadzenia postępowania oraz zawarcia umowy będzie przetwarzać dane osobowe oferentów zgodnie z zasadami określonymi w Klauzuli informacyjnej dotyczącej przetwarzania danych osobowych stanowiącej załącznik do ogłoszenia. Podanie danych jest dobrowolne, natomiast brak wyrażenia zgody na ich przetwarzanie uniemożliwia wzięcie udziału w przetargu, np.: „Oświadczam , że wyrażam zgodę do przetwarzania moich danych do celu niniejszego postępowania”.

ZASTĘPCA DYREKTORA
Janina
Matgorzata Anna Bil-Jaruzelska

Załączniki:

1. załącznik nr 1 foto - Skrzypce lutnicze 4/4 Wojciech Topa 2009 r., nr. ST-567/805
2. załącznik nr 2 foto - Kontrabas 5-strunowy Johannes Rübner Markneukirchen 1989 r. nr. ST-20/5
3. załącznik nr 3 foto - Kontrabas 4-strunowy Johannes Rübner Markneukirchen 1968 r. nr. W-13
4. załącznik nr 4 foto - Kontrabas 4-strunowy Johannes Rübner Markneukirchen 1968 r. nr. W-12
5. załącznik nr 5 wzór umowy sprzedaży do części nr 1
6. załącznik nr 6 wzór umowy sprzedaży do części nr 2
7. załącznik nr 7 wzór umowy sprzedaży do części nr 3
8. załącznik nr 8 wzór umowy sprzedaży do części nr 4

~~1~~